

市民劇

# もういちど会いたい～星空の約束～ オーディション参加者大募集

## 応募要項

### 応募条件

- 2023年1月時点で小学2年生以上の方
- 心身ともに元気で積極的に活動できる方(男女問いません)
- 2023年4月から本番までの練習スケジュールに必ず参加できる方  
※練習は基本毎週1回(土曜または日曜の午後)
- 出演料、報酬はありません。
- 練習・公演日に要する交通費等は各自ご負担ください。

参加費無料

### 応募方法

下記オーディション申込書にご記入の上、当館窓口へ直接お持ちいただくか、FAXまたは郵送にてお申込みください。

メールにてお申込みの方は、①お名前(ふりがな) ②性別 ③年齢 ④ご住所 ⑤電話番号 ⑥所属劇団(あれば) を記入の上 kitaku-jigyou@shiteikanrisha.jp までお申込みください。※未成年の方は、保護者名もご記入ください。

## 審査員

僕たちがオーディション審査します！  
皆さんの想いをめいっぱいぶつけてくださいね！



演出  
齊木としや

新潟市出身。日本テレビ音楽学院俳優コース卒業後、東京キッドブラザース、小劇団を経て多数の商業ミュージカルや劇団四季の舞台に出演。帰郷後、芸能全般での子どもたちの育成、東区市民劇団創設からの演出(2019年まで)、小中高校での演劇&ダンス授業、地域イベントの構成&演出などに関わり現在に至る。



音楽  
A.U.

作曲家・アレンジャー・シンセ奏者/中学生の頃より独学で作曲とDTMを学び2004年に音楽ユニット「シェーンヴァント」で全国デビュー。その後、TVやラジオのCMソング制作、県内外のアイドルやアーティスト、よさこいチーム等への楽曲提供、舞台作品への楽曲提供など行う。2010年より東区市民劇団「座・未来」の音楽監督を務める。



●日本海東北自動車道「豊栄新潟東港I.C.」より6分  
●新新バス「競馬場I.C.」「豊栄I.C.」より10分  
●JR白新線「豊栄駅」下車徒歩12分  
無料駐車場完備

※きりとり

| オーディション参加申込書 |     | ※申し込み締め切り: 2023年3月4日(土) 必着 |                     |
|--------------|-----|----------------------------|---------------------|
| ふりがな         | 年齢  | ふりがな                       |                     |
| お名前          | 男・女 | 保護者の<br>お名前                | ※未成年の方は保護者の同意が必要です。 |
| ご住所 〒        |     |                            |                     |
| 電話番号<br>( )  |     | 所属劇団などございましたらご記入ください       |                     |