

カラヤン VS フルト ヴェングラー



第1回

11/9
土

交響曲・管弦楽曲編
ベートーヴェン、R.シュトラウス 他

第2回

12/14
土

オペラ編
モーツァルト、ワーグナー 他

会場 新潟市北区文化会館 練習室1

時間 14:00 ~ 16:00

受講料 500円(1回につき)

定員 各回30名 ※先着順

必需品 内履き

解説 高坂元己(新潟市北区文化会館 館長)

今年は、フルトヴェングラー没後70年、カラヤン没後35年にあたります。不倶戴天の敵と言われた両者の演奏スタイルはどう違うのか。フルトヴェングラーを信奉するファンが絶えないのは何故か。カラヤンの作り出す音楽の魅力とは等々。二人のキャリアと歴史的背景、オーケストラ(ベルリン・フィル)団員の評価などを紹介し、クラシック音楽界に君臨した大指揮者の足跡を演奏とともにたどります。

申込方法

下記いずれかの方法でお申し込みください。

●会館窓口 ●お電話 ●メール

※メールの場合、本文に①～④を明記して送信してください。

①氏名 ②年齢 ③住所 ④電話番号

協賛 / いぬかい耳鼻科クリニック 川上商店



主催
申込先



新潟市北区文化会館

〒950-3323 新潟市北区東栄町1丁目1番5号

TEL: 025-388-6900

FAX: 025-388-6901

E-Mail: kitaku-jigyou@shiteikanrisha.jp

無料駐車場あり